TO POP & VIGER BOYS DISC MAGAZINE

 PU−90003 ユーザーズマニュアル

ピーチアップ

EARLY SUMMER FESTA

4

FORTH issue

取扱説明書

▶テクノポリスソフト
シェナンドラゴン
<RPG>（デモ）
▶パズルゲーム
グリエルの聖杯
<お姫様を助けるんだゲーム>
▶ACT
アウターリミッツ番外編
<ピコポンぬいでぬいでゲーム>

MSX 2 ／ MSX 2+

このたびは、もものきはうす・ピーチアップをお買い上げいただき、誠にありがとうございます。

注意事項

● この商品のプログラム及び、取説などの複製復写等、また、レンタル業などでの使用は当社の許可なく無断で行う事は、法律で禁止されています。

● 万が一、不注意によりディスクが壊れてしまった場合、ディスク１枚につき、１０００円で修理させていただきまいす。ディスクと症状を書いた紙と一緒に「もものきはうす、ディスクを修理してほしいモード係」（住所はＰ３０と裏表紙に書いてあります）までお送り下さい。

● この取説は、ゲームの開発段階で作製されているため、完成品とは、操作方法が異なる場合がありますのでご了承ください。

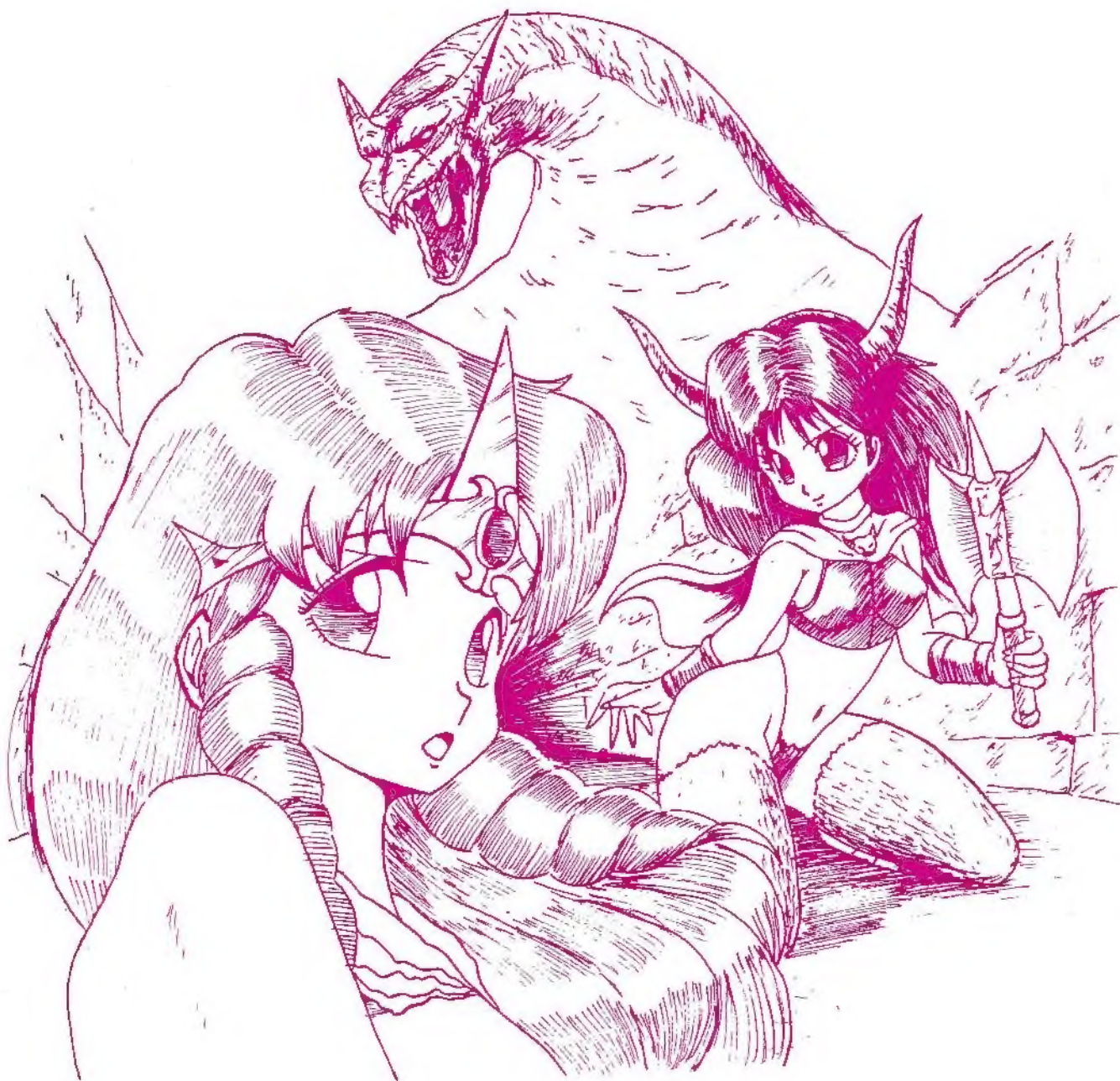
目次

ディスクの起動方法

コンピューターの本体及びディスプレイモニター、ディスクドライブの電源を「ＯＮ」にします。

ドライブ１にディスクの１か、２を（裏表を確認して下さい）入れるとタイトル画面が立ち上がります。

スペース キーを 押すと、メニュー画面が表示されるのでカーソルキーで目的のタイトルを選びスペースキーを押すと、起動させたい内容のオープニングタイトルが表示されます。
もう一度スペースキーを押すと、起動開始です。

このソフトはゲーム起動時には、Ｆ１キーで、画面を一時的に消すことができます。もう一度、Ｆ１キーを押すと画面が出てきます。

シェナンドラゴン

戦闘がカードゲーム形式という
新しいタイプのＲＰＧです！

プレイヤーは、「男の勇者」「女の勇者」「お姫様」の３つのうちの一つを自分のコマにえらべます。３人の勇者は、それぞれ違ったストーリーを持っているので、ぜひ、すべてのストーリーをお楽しみください。

「シェナン・ドラゴン」は“星の竜”という意味です。ライアメル国の王女が、ワークリーチャー族に誘拐され、族の王ワー・ドラゴンとの婚礼の時が近づいている……。姫の運命は？そして、“星の竜”がライアメル国王女とどのような関係があるのか……？

①男の勇者の場合

ライアメル国に立ち寄った勇者が、ワークリーチャー族にさらわれた王女の救出を、国王に依頼される。勇者は、王女の救出のために、ワークリーチャー族の城を目指して旅立つ。

②女の勇者の場合

ガダム村に暮らしている母親と娘。その母が息を引き取る間際に、娘の出生の秘密を打ち明ける。いったい彼女になにがあったのか？

③お姫様の場合

ワークリーチャー族の“水晶座”の祭りのため、捕らえていたライアメル国王女。ワークリーチャー族の王である、ワー・ドラゴンとの婚礼から逃れるために王女は、群がる魔物に挑む。

■感想

①篁　ぱよぱよ「パヨパヨー！」

②ほずみま・さみ「演歌の徳間だもん！あの、吉幾三と五木ひろしで有名な」

③ＳＡＢＵＣＨＡＮ「ぼく、真面目だからわかんないやー。」

④院長「この絵はすきだ…」

……感想になってませんが……

グルエルの聖杯 パズルゲーム

ピーチがなんてまともなゲームを作るんだー！！と思ってる人も多いでしょう。そうです私達は、まともなゲームだって、作りたい！（えっ？作れないと思ってたって…）バカにせんでください。わてらだって、作れるんやで！みとれよー！

そんなわけで、昔、まだ人が神の支配下にあり、といったら盗作になってしまう。

戦士 リーク・ド・エシュタート

古(いにしえ)より、伝わりし、伝説の書をここに、ひもとこう。

暗黒の大魔王ガルダーの支配する時代。

ソリアソンの国の予言者ミュウの啓示に従って、

全地上界を統治すべく、一人の戦士が選びだされた。

条件は次の通りである。

時の国王ケフェルスの示す地、

アグア・ドマの迷宮に幽閉されし国王の息女ルリシアを救出し

隠されたるグリエルの聖杯をみいだせ。

大魔王ガルダーを永久の淵へ封印せよ。

選ばれし戦士これをなしとげんために、

真紅(しんく)の鎧(よろい)をまといて、出(い)で立ちたり…。

個人的には、
この娘が、一番
好きです。

★エミリン・ルーノ

ゲーム内容

そんなわけで、このゲームは、全３０面からなるパズルゲームです。５面クリアーする度に、女の子の「むひひ」が、堪能できるので喜んで下さい。

ざっと概要を説明すると、戦士が、全３０面のパズルを進んで行くうち、５面おきに一人、女の子と遭遇します。
当然助けないとその面をクリアー出来ません。
助け出すと、サービス画面が表示されます。
スペースを押すと次の面に進めます。
（ＥＤＩＴで、自作したパズルでは、女の子のヌードは表示されません。ご了承下さい。）

まずは**遊び方**やね。

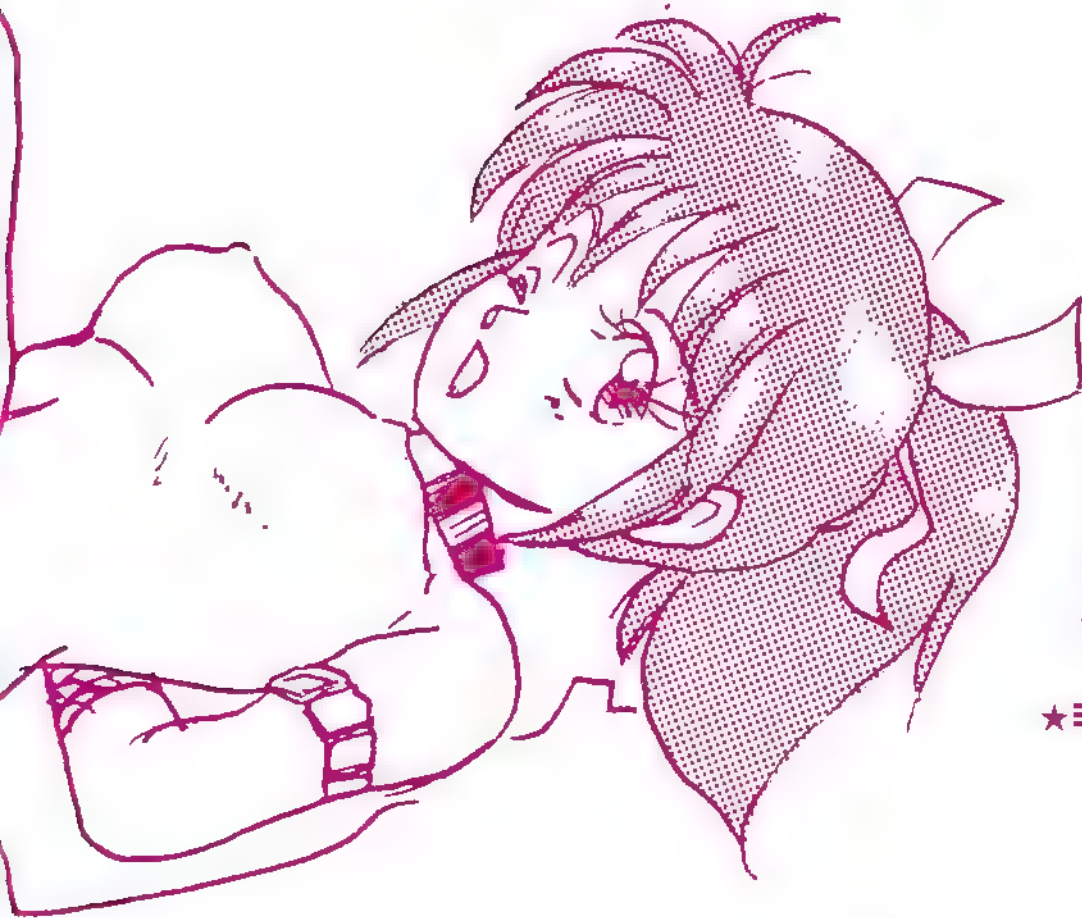
なんも難しいことは、ありまへん。

ディスクはディスクドライブに入れる前に、［ライト・プロテクトノッチ］を閉じた状態にしておいて下さい。（ライト・プロテクトノッチを開けたままだとゲームオーバー時のコンティニューが出来なくなります。）

ディスク「１」をディスクドライブに入れます。『グリエルの聖杯』のタイトル画面が、立ち上がったところで、さらにスペースキーを押すと［MENU］が立ち上がります。

『GAME』『EDITOR』『SYSTEM』の中から任意の項目を選びスペースキーを押します。各項目の説明は以下の通りです。

『SYSTEM』を押すとピーチのタイトル画面に戻ります。

日本では、天女とか、
呼ばれている天使だと
思いますが、人様に
お尻を向けるとは
なにごとかー！
★アリア・ヤムル
足だけ妙にサイボーグ
してますねぇー
きっと、どっかの
王様がお姫様目当てに
遣わしたハンターかな
んかでしょう。
★ミカ・ハルフル

『GAME』遊び方

「コンティニュー」「ニューゲーム」「EXIT」のうちから任意のコマンドを選び、スペースキーを押します。

■「コンティニュー」…ゲームオーバーになった面から、やり直すことができます。

■「ニューゲーム」……ゲームをステージ1からプレイする場合に選びます。

■「EXIT」…………コマンドが「MENU」に戻ります。

※注意－ゲームを途中で、終わりたい場合は、電源カット（リセット）する前に「エスケープキー」を押して下さい。そうしないと、コンティニューできなくなる場合があります。

■さて、プレイヤーはカーソルキーで、戦士を上下左右に素早く動かし、適切な武器で適切な敵を倒し、はばまれし鍵を手に入れて、扉を目指します。武器は、その置いてある方向に、戦士を進ませるだけで、手に入れることができます。モンスターもそれを倒せる武器さえ持っていれば、突き進むだけで、倒せます。

つまりゲームそのものはカーソルキーだけで、進行できるのでした。なんて簡単！

■自爆の方法－「ぎょへぼーひーん！　はまってしまいましたね。」のときはストップキーを押すか、リターンキーとスペースキーを同時に押すとプレイヤーの駒が、自爆します。

■ジョイスティックにも対応しています。

『EDITOR』パズルの作り方

（保存する場合は、別にフォーマットしたディスクを作っておけば、入れ替えてSAVEすることも出来ます。『EDIT』してスペースキーを押した後入れ替えておくと良いでしょう。）

●『MENU』画面から、『EDITOR』を選んで下さい。

次の画面で「EDIT」を選びスペースキーを押すと面セレクト画面が出ます。

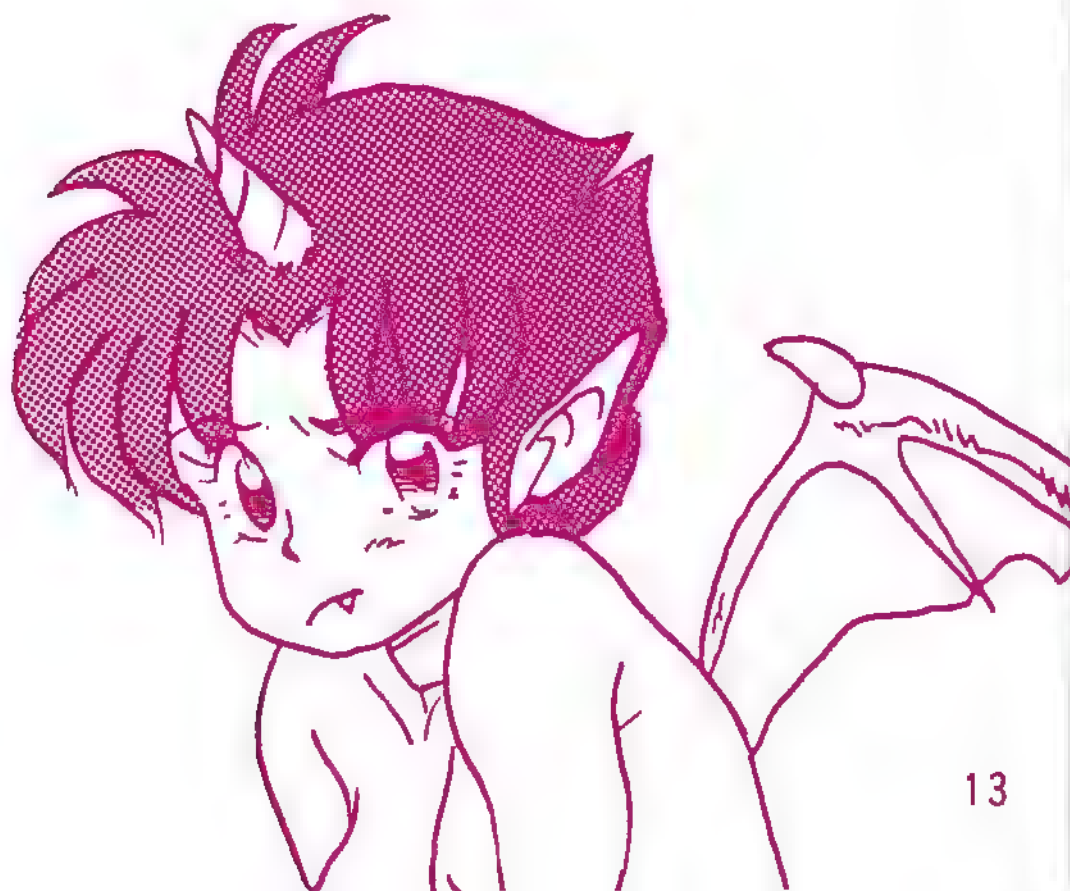
画面の中央に数字が表示されるので、カーソルキーの上下で数字を選び（ステージは５種類で、全部で３０面パズルを作れます）スペースキーを押します。

■まずカーソルキーだけを操作して、画面に表示された白い矢印をカーソルキーで移動させ、パーツを何処に置くかを決めます。

つぎに、画面上部に、各パーツが表示されているので、リターンキー（ＧＲＡＰＨキーでも可）を押しながらカーソルキーの左右でパーツを選びます（白い枠が動きます。枠のある所のパーツを配置できます。）最後にスペースキーを押すとその場所に任意のパーツが、配置されます。

「戦士」「鍵」「扉」以外は、スペースが空いているかぎり、無制限に配置できます。次項のパーツのルールに従って、色々なステージを作って見て下さい。

大魔王の手下。
お姫様に化けて
戦士を騙すらしい
のですが、特に、
危険はありません。

★キキ・レイギュネー

パーツの種類

パーツは、全部で１０種類あります。

左から「戦士」「地面」「障害物」「スライム」「オーク」「ゴースト」「剣」「杖」「十字架」「スリップボード上」「スリップボード下」「スリップボード左」「スリップボード右」「鍵」「扉」となってます。ほか、５面置きに鍵の代わりに「女の子」と、最終面では、大魔王を倒すための武器「グリエルの聖杯」と「大魔王」がパーツとして加わります。

■各パーツの説明

「戦士」……プレイヤーの駒です。ひとつのステージに一人しか配置できません。

「地面」……各ステージごとに、草原・ドクロ・砂地・煉瓦・タイルの５種類があります。

「障害物」…各ステージごとに、木・墓石・切り株・煉瓦壁・柱の５種類があります。

モンスター

（それぞれ、倒すことのできる武器が決まっています。それ以外の武器を持っていたり武器を持たないままでぶつかると、障害物と同じ役割になります。）

「スライム」…敵キャラ。杖でしか、倒すことができません。

「オーク」……敵キャラ。剣でしか、倒すことができません。

「ゴースト」…敵キャラ。十字架でしか、倒すことができません。

「大魔王ガルダー」…最終面でのみ、登場するパーツです。グリエルの聖杯でしか倒すことができません。

武器

（武器にはそれぞれ、倒せる敵が決まっています。ひとつの武器では、モンスター１匹しか倒せません。一度使うとその持っていた武器は無くなります。ひとつ武器を持ったままでは、別の武器を取ることは、できません。障害物と同じ役割になってしまいます。）

「剣」………オークしか倒せません。

「杖」………スライムしか倒せません。

「十字架」…ゴーストしか倒せません。

「グリエルの聖杯」…最終面でのみ、使用するパーツです。大魔王しか倒せません。

「スリップボード」…この上に乗ると、強制的に矢印の方向に進められます。移動中の脱出や、矢印方向以外への脱出はできないので、もし矢印に乗ったまま障害物にぶつかった場合は、自爆するしか、ありません。

「鍵」………扉を開けるために絶対必要なアイテムです。ひとつのステージに一個しか配置できません。５面おきに鍵の役目を、女の子がします。３０面では、グリエルの聖杯が鍵の役割をします。

「扉」………鍵を手に入れると同時に開きます。ここにたどり着けばゲームクリアー。３０面目では、大魔王を倒すと開きます。

「女の子」…５面置きに鍵の代わりに登場します。扉を明けるために必ず必要なアイテムです。

テストプレイ

出来上がったら、まず自分でテストプレイしてみよう。

全ての配列が終わったら、「F5キー」を押して下さい。テストプレイ画面になります

操作方法は、前項の“遊び方”を参考にして下さい。

パズル製作画面に戻る場合には「ESCキー」を押します。

さて、パズルが出来上がったらそれを保存しましょう。保存方法は次の通りです。
まず、パズル製作画面から脱出します。「ESCキー」を押して下さい。面セレクト画面に戻ります。さらに「ESCキー」を押して『EDITOR』画面まで戻します。

『SAVE』自作パズルの保存

- 『EDITOR』画面の『SAVE』を選びスペースキーを押します。

「DATA1」か、「DATA2」のいずれかをカーソルキーの上下で選び、スペースキーを押すとSAVEを始めます。ディスクドライブの赤ランプが消えたらSAVE完了です。

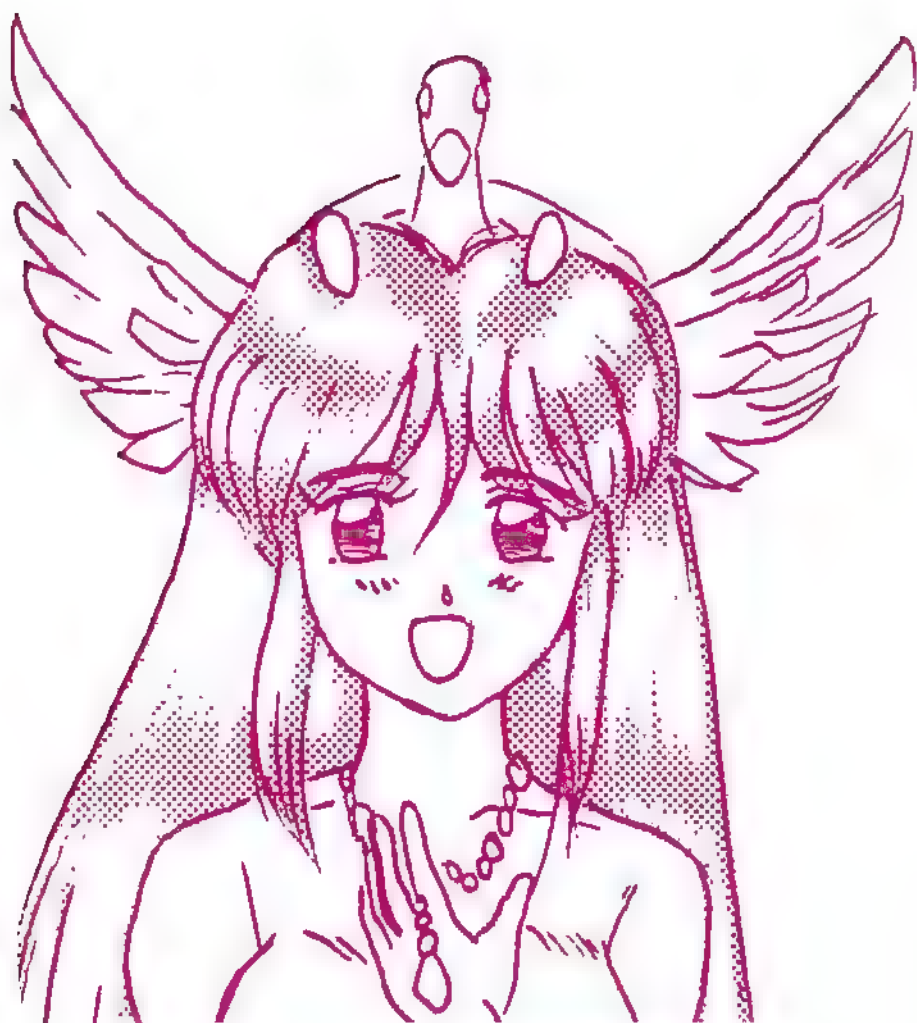
(「DATA1」と「DATA2」はそれぞれ30ステージの保存が出来ます。)

※注意　保存する場合、面セレクト画面の数字が、前回、保存したパズルとだぶっていると、前回分は、消えてしまいます。

『LOAD』自分の作ったパズルを遊ぶ！

- まず、『EDITOR』画面まで立ち上げて下さい。
- 『EDITOR』画面の中から、『LOAD』を選びスペースキーを押します。
- 自分が保存した「DATA」にカーソルを合わせて、スペースキーを押します。
- 画面が、再び『EDITOR』画面に戻るので、カーソルを『PLAY』に合わせてスペースを押して下さい。面セレクト画面が立ち上がります。
- カーソルキーの上下で希望する面を選び、スペースキーを押すとゲームが始まります。

『LOAD』では、ほかに「ORIGINAL」面もロードすることが出来ます。
「ORIGINAL」を選びスペースキーを押してください。
オリジナル面をロードし、『EDITOR』に戻るので、「DATA」に保存すると、オリジナル面の改造も楽しめます。

■ 『EXIT』…『EXIT』のある面では、この項目を選びスペースキーを押すと前画面に戻ります。
『EXIT』の無い画面では「ESCキー」を押すと前画面に戻ります。

見てのとうり、お姫様です。
難しい名前というか、痛そうな名前というか、
救出されると、すぐに体を許す女なんて、
なんてふしだらなんだろう。
でも、嫌いじゃないのでユルス！！
頭に乗せているのは、鳩ではありません。
趣味、ヌードモデル（ウソ）

★ルリシア・シース・ケフェルス

自作パズルをもものきはうすに送ろう！！

　自分でつくったパズルをもものきはうすに送って下さい。何かもらえると思いますよ。いつかきっと、ピーチアップのどっかで、掲載もするし。

　送り方は、作ったパズルを、別のフォーマットしたディスクにセーブして、普通郵便で（中味がコワレないようにしっかり包んで）送って下さい。

　まちがっても、『グリエルの聖杯』のディスクをそのまま送って来るようなむたいな真似は、しないでね。

（フォーマットの仕方は、貴方の持っているＭＳＸの取説を見ると、たぶん載っていると思います。ディスクはＭＳＸを買った所に行ったら、売ってくれると思います。）

　フォーマットの仕方やセーブの仕方がどうしても分かんないよー！という人は、パソコンを持っている友人などに聞いてみましょう。

※注意＝セーブした別のディスクを人に売ったりすると、著作権法の違反になるので、気をつけよう。

アウターリミッツ

番外編

(ACT)

〈ピコポンぬいでぬいでゲーム〉

3Dロールプレイングゲーム『アウターリミッツ』の番外編ゲームでーす。3人の女の子と、殴りあいをして、勝ったら、ヌヌヌヌードを見ることができると言うなんとも、サディスティックなゲームです。

操作方法の心

上の文章だけ読むとひどーく過激なゲームみたいに思われそうですが、昔、昔、どっかのテレビ番組でやってた「たたいて、かぶって、ジャンケン…」のようなゲームだと思って下さい。(そんな番組知らないって？)

このゲームをプレイする上で必要なキーは、カーソルキーの左右と、スペースキーだけでーす。

- **左のカーソルキー**＝相手をハンマーで叩きます。
- **右のカーソルキー**＝盾を出して自分を防御します。
- **スペースキー**＝ゲームをスタートさせます（カウントダウンが始ります。）
  ゲームクリアー時のサービス画面から、ゲームに戻る時に押します。
  (どのキーをおしても良いのでした。)

ゲームのルール

試合内容＝画面上部の左右の枠内に３カウント後に表示される計算式を表示と同時に暗算し、自分の側の数字の方が大きい場合に、相手を叩く権利が発生します。
なお、この時数字の小さい側は、盾による防御を行ないます。
　防御が成功した場合は、叩いた側の得点は、有りません。

★アニス·スティングレイ

１５８
５０
８５／５２／８６
３人のグループのなかではリーダー格的存在。知性、判断力、行動力のすべてに均整がとれている。

①１ステージ（一人）９回勝負の勝ち抜きで、全部で３ステージ（３人）勝負とする。したがって、トータル試合数は、２７回とする。

②男子は、３回負けると、ゲームオーバー。
女子は、９回負けると１ステージ負けとする。

★ルウ・ハセガワ

１６０
５２
８３／５４／８３
単細胞な所はあるがメカや、銃火器の取扱は、得意中の得意とか。

③女子は、３回負けるごとに、裸体を３分の１づつ画面上に表示し９回すべて負けたところで、全体を表示するものとする。

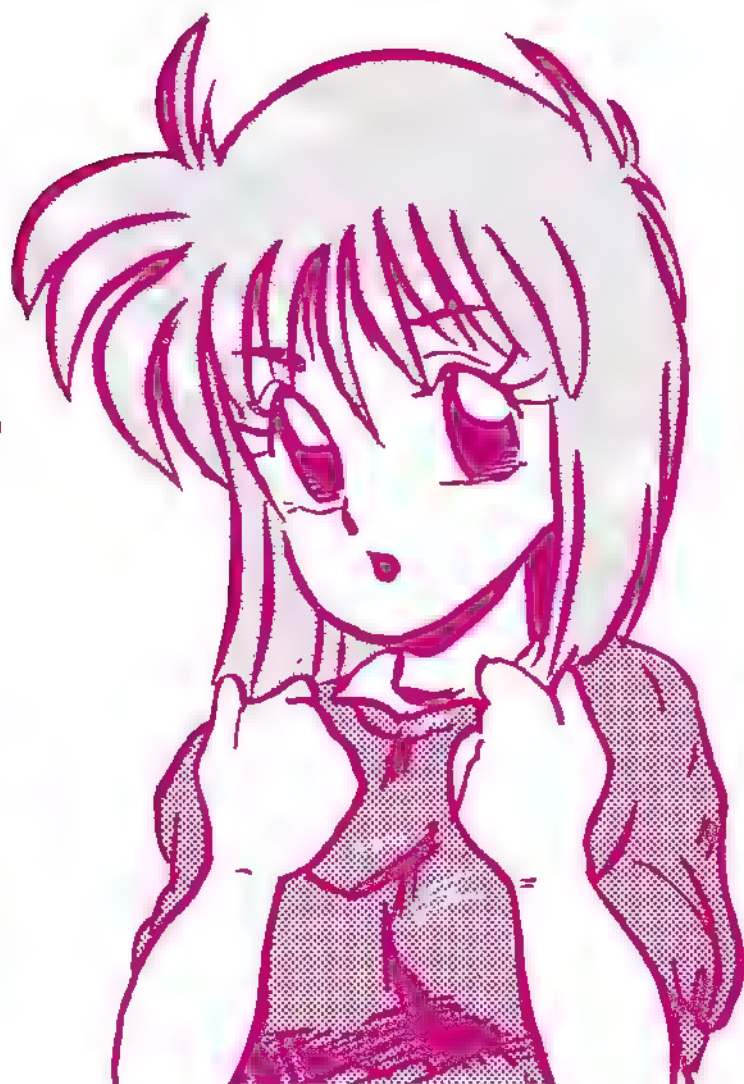
④お手つきは、３回で、ゲームオーバー。
ただし、自分が叩く権利のある場合に、誤って避けた場合はその限りではないものとする。

★ハルミ・レイモンド

１５０

４４

８０／４９／８２

３人の中で、一番幼稚。しかし、記憶力の達人で計算も、スパコンと、肩を並べる勢いである。

集後記だ！！

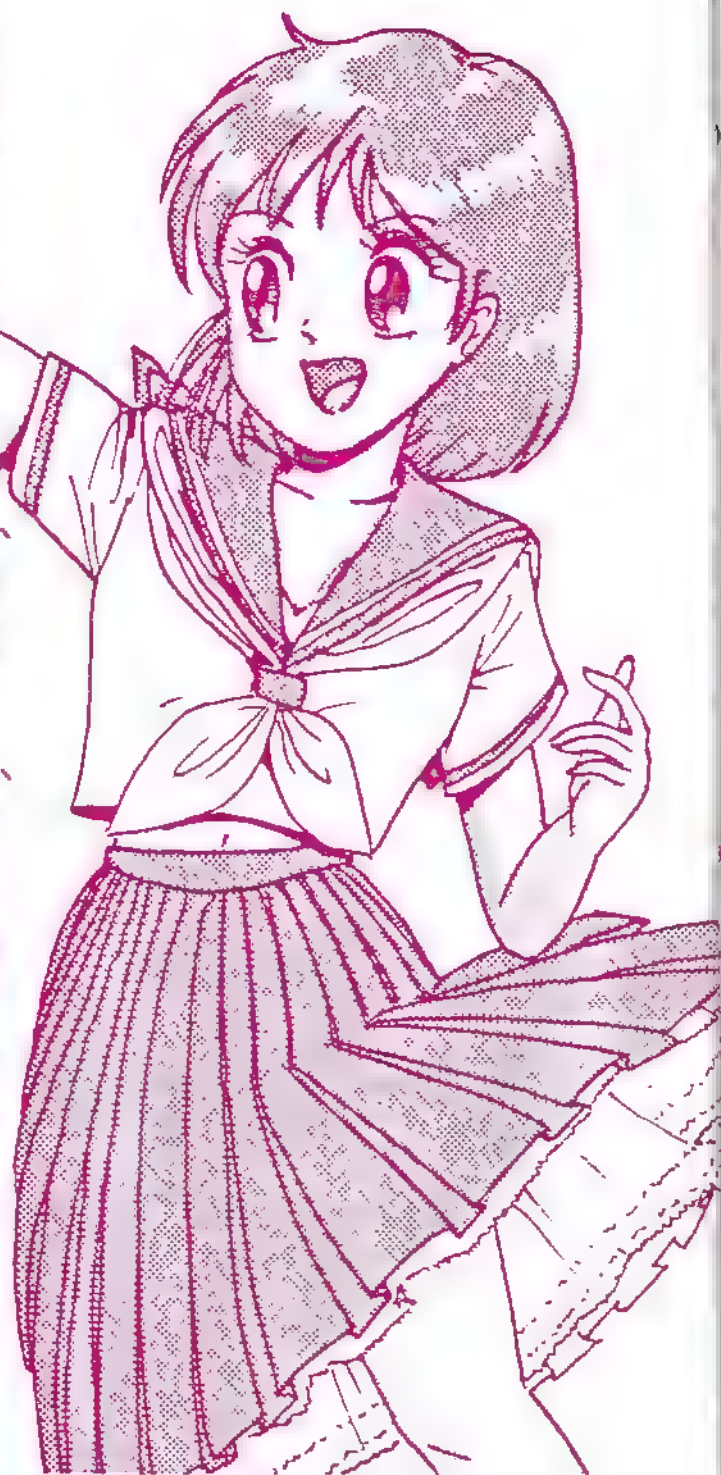
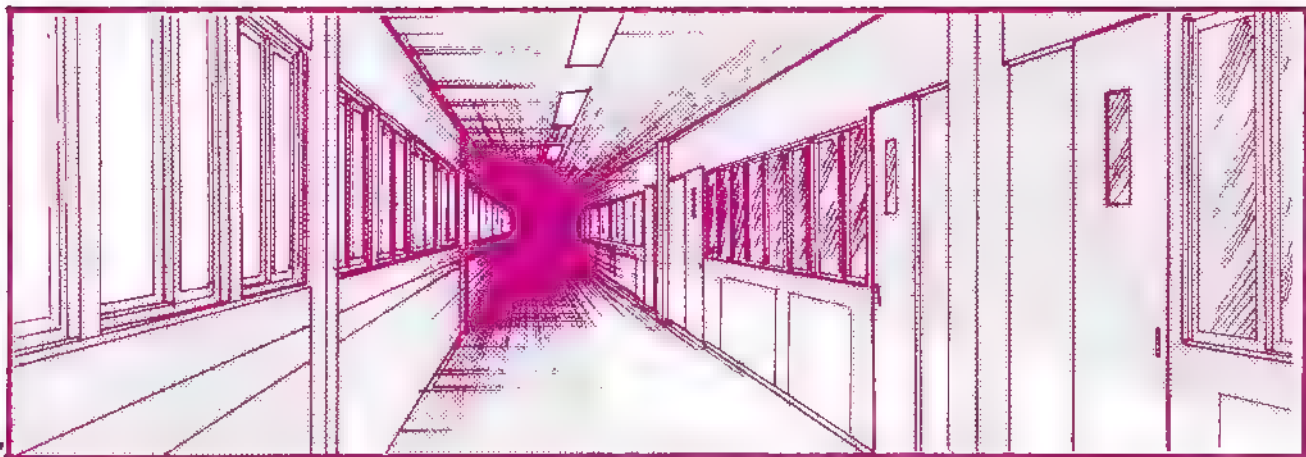
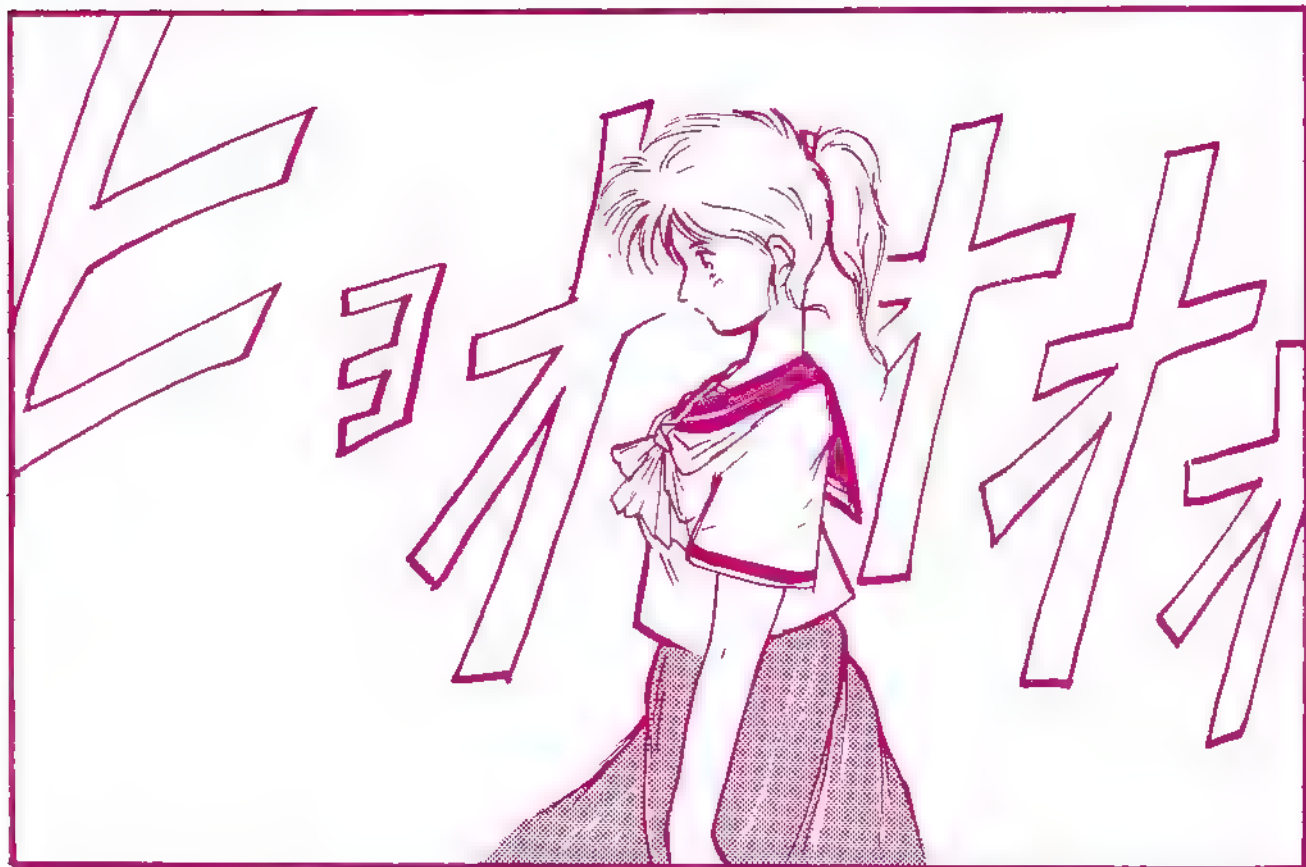
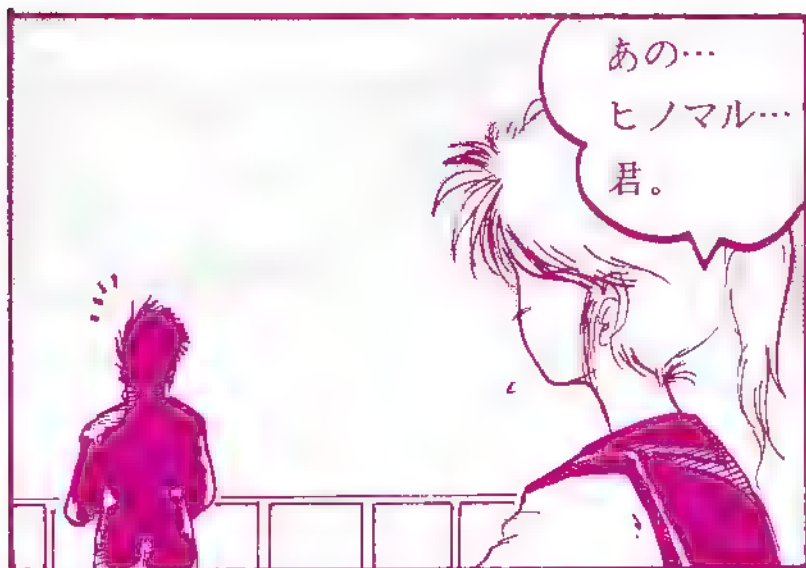
ドヘヘヘヘ……。皆、元気してた？今回のピーチアップは、どうだったでしょうか？
前回ちょっと、ヒ・ン・シュ・クだったんで、心を入れ替えてびっしばしがんばっちゃったから絵が、グググイーッときれいになってるでしょ。

今回は取説には詳しく書いてないんだけど、なんと、読者投稿のドット絵を「ピーチギャラリー」と題して、一挙掲載。

まっ　レベルはあんなもんだから、皆も負けず恐れず、じゃんじゃん投稿してほしいなとわたしは、日夜思う今日この頃。

それと、これはお詫びなんだけど、ピーチアップの3号にバグが見付かってしまいました。
「究極ピーチ」のエンディングの画面がクラッシュしてるんです。

で、今回それのバグ修正プログラムも4号に入れてあるので、しっかり直して遊びまくって下さい。
以上！SABUCHANでした。

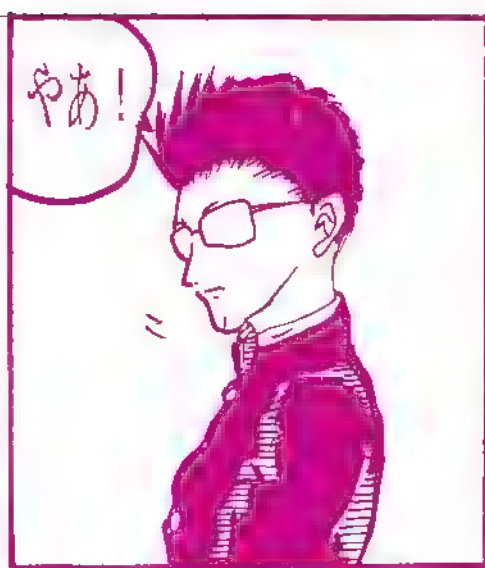
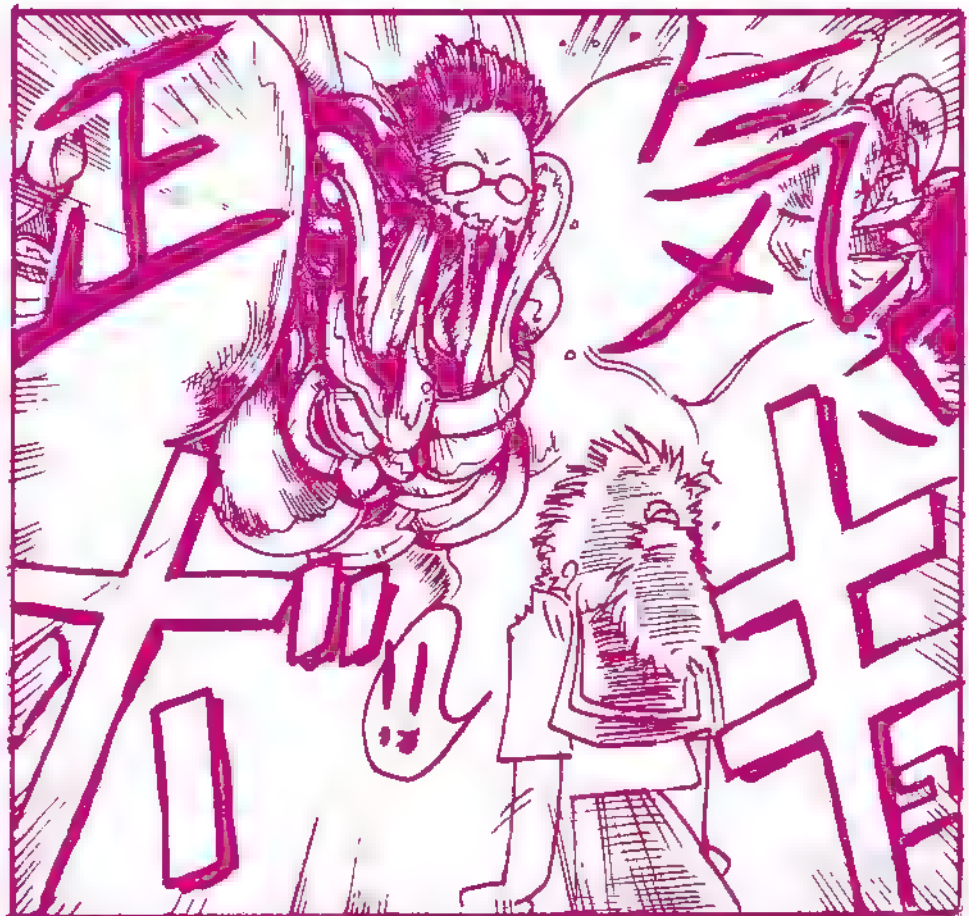
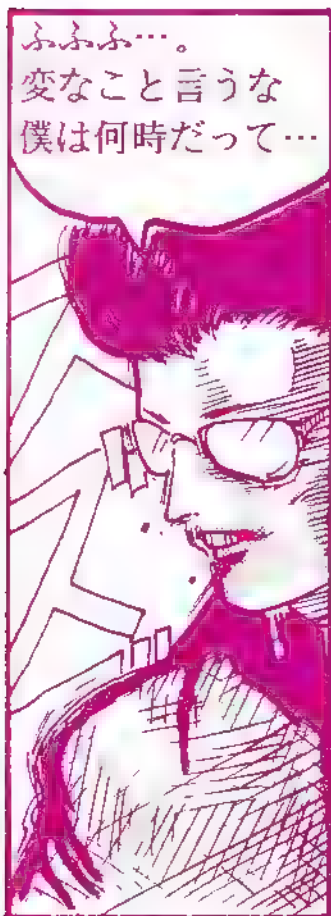
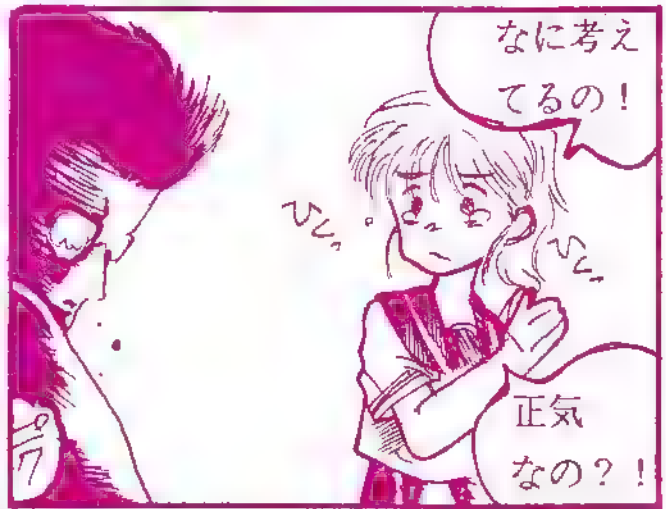
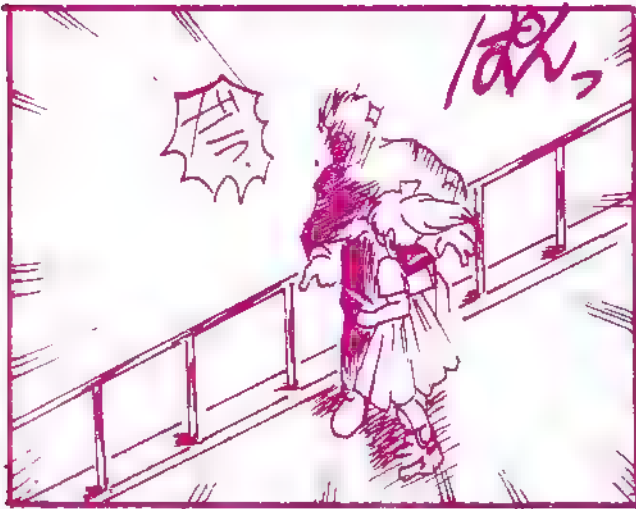
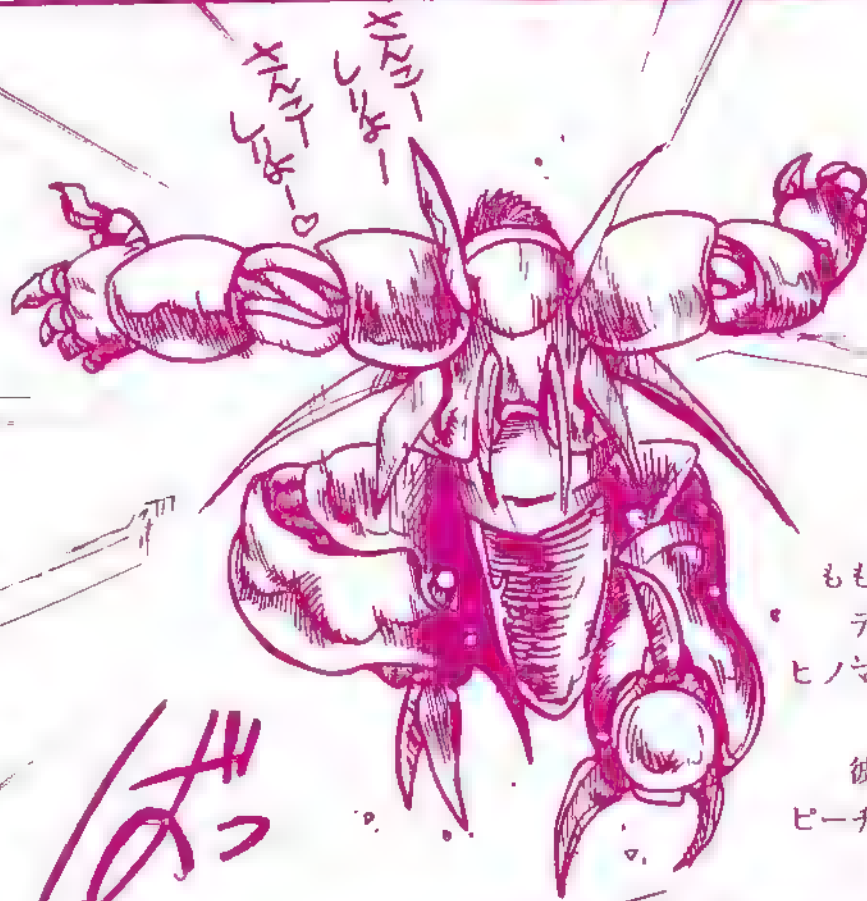
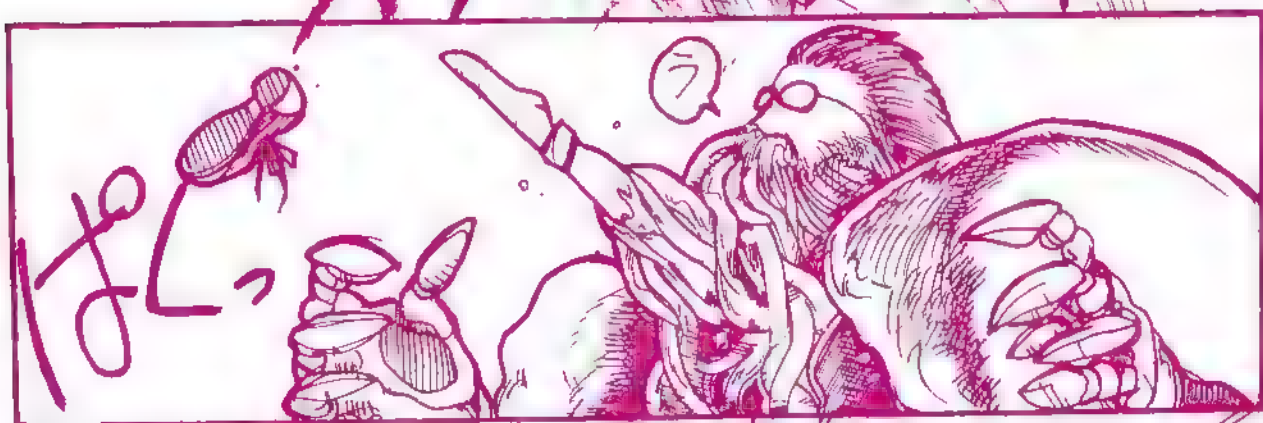
ヒョオォォォ

あの…
ヒノマル…
君。
やあ！
手紙
読んだよ。
そう…。
じゃぁ、
返事聞かせてくれるかな？
まって!!
あの…
ピーチで脱げって
どういうこと…？

どう言う事も何も
そのままの
ことだよ。
君に脱いで
ほしいのさ。

ぱんっ

なに考え
てるの！
正気
なの？！

ふふふ…。
変なこと言うな
僕は何時だって…

正気さ

キャアァアアア
ゴオオオオ
オオオオオオ
う
ぱくっ
せんせーしりょー
せんせーしりょー♡
ばっ
もものきはうす
デザイナー。
ヒノマル健吾……
彼の実力は、
ピーチアップ3を
見れば……
よく分かるのであった……

同人ソフトの募集

もものきはうすでは、市販ソフトに負けないような同人ソフトを募集しています。
パソケットやコミケットに行く人達への宣伝、行けない人達への通信販売に多大な効果があると思いますので、ぜひ御応募ください。もちろん、個人の作品でもOKです。

応募要項

●ソフトの内容　機種はMSX２／２＋で、先取りプレイとして、一部分しかプレイできないか、ゲームとして最後までプレイできるのと、どちらでも構いませんが、メモリは２００Kバイト以下でお願いします。
但し、メモリーサイズが大きいほど、おもしろくないと載らないぞ。

●媒体　MSX２／２＋の２DDのディスクなら、DISK・BASICでもMSX－DOSでも構いません。

●仕様書　できるだけ詳しく書いて下さい。
①郵便番号・住所・氏名（サークル名）・電話番号
②ソフトの使い方・遊び方
③プログラムの解説
④AVG・RPG・パズル・クラブ等は、解答やマップ等もいっしょにお送り下さい。

宛て先

〒５９０　大阪府堺市柳之町東1-1-7-A 601
もものきはうす
「同人ソフト募集」係

まで、郵送して下さい。尚、応募作品は返却できませんので御注意下さい。

ゲーム内容に関してのお電話でのご質問は、一切お答えできませんのでご了承ください。どうしても、わからない場合は、往復はがきに質問の内容を書いて下記の所までお送りください。
　また、この商品に万が一、不都合がございましたらお手数ですが「販売元」までお問い合わせください。

通信販売

『ピーチアップ』が通信販売で買えます。
もものきはうすに直接、商品の定価＋消費税３％と送料２１０円と、住所、氏名、電話番号、商品名を明記のうえ現金書留か定額為替でお買い求めできます。
＊速達希望の場合、送料は４２０円になります。

〒５９０　大阪府堺市柳之町1-1-7-A601
もものきはうす
『ピーチアップ』の係　宛て

■STAFF

うちの社長	アッカンベー
企画	ももんがもんちゃん
	おんせん
デザイン	ｍａｇｉｃｉａｎ．Ｓ
	ひのまる
	ももんがもんちゃん
プログラマー	ひ・み・つ
	ちびた
サウンド	ぷつペン
	羽尾　判刻
	ぶぶすず
	ＦＵＣＫながお
ＰＣイラスト	のっぷさん
マンガ	篁　ぽよぽよ
広報	ＳＡＢＵ．２
営業	くりもとくん
協力	ほずみま・さみ
	鳳介
	ＳＡＢＵＣＨＡＮ
	ｔａ・ＩＴＯ！
	たかふみ
	やすだ　ももこ
販促	院長
タイトルイラスト	DONKEY

とってもピーチなディスクマガジン

★編集の都合により、一部変更する場合が、ありますが御了承下さい。

PEACH UP

ももの木はうす

〒590 大阪府堺市柳之町東1-1-7-A601
PHONE 0722(27)7765